

Grille de conception et d'animation d'atelier

 Étape	 Points à décrire	 Exemple concret
 Analyse du besoin	Origine de la demande, diagnostic	Besoin repéré : améliorer les techniques de recherche d'emploi
 Objectifs pédagogiques	Ce que l'atelier doit permettre	Savoir rédiger un CV et une lettre de motivation
 Préparation	Progression pédagogique, méthodes, supports	Séance de 2h, alternance théorie/pratique, utilisation d'ordinateurs
 Animation	Modalités, activités	Travail en petits groupes, exercices pratiques, échanges collectifs
 Évaluation	Dispositif d'évaluation	Quiz final, auto-évaluation des participants
 Bilan	Résultats obtenus	Participants repartent avec un CV finalisé
 Analyse pratique	Réflexion du candidat	Points forts : dynamisme, adaptation ; Points à améliorer : gestion du temps

♦ Mode d'emploi

- **Analyser le besoin** : identifier la demande ou le besoin des publics (diagnostic).
- **Définir les objectifs pédagogiques** : ce que l'atelier doit permettre d'acquérir.
- **Préparer la progression pédagogique** : étapes, méthodes, supports, activités.
- **Décrire l'animation** : modalités (présentiel, distanciel), activités (travail en groupe, exercices pratiques).
- **Mettre en place un dispositif d'évaluation** : quiz, auto-évaluation, observation des acquis.
- **Présenter le bilan** : résultats obtenus, retours des participants.
- **Analyser sa pratique** : points forts de l'animation, difficultés rencontrées, pistes d'amélioration.



Idée clé :

Concevoir et animer un atelier, c'est transformer un besoin repéré en une action pédagogique structurée, interactive et évaluée.